

CURRICULUM VITÆ

- Dati anagrafici:

nato a Spilamberto (Modena) il 26 Agosto 1956
residente a Ravarino (Modena)
via Roma, 334.

- Studi e Laurea presso la facoltà di Architettura a Firenze

Tesi di laurea, relatore il Prof. Carlo Chiappi,
tema: *recupero di un'area urbana a margine del centro storico di Modena*,
Punteggio conseguito:110/110.

- Iscrizione albo professionale degli Architetti: anno 1992 – n. 310 Ordine degli Architetti della Provincia di Modena

Codice Fiscale CVZ DVD 56M26 I903Z
Partita IVA 02111100364

Svolgimento dell'attività: singola o in associazioni temporanee.
Campo delle attività: Architettura alle varie scale: Urbana, Edilizia, Dettaglio-Interni-I.Design .

- **Percorso professionale:**

studi universitari

Sono stati approfonditi specifici ambiti attraverso lo studio di discipline diverse, anche non canonicamente legate alla progettazione, quali materie tipicamente dell'ambito delle scienze umane, intendendo attraverso queste indagare i meccanismi che, attraverso l'influenza delle culture spontanee, hanno nel tempo governato la crescita delle città determinandone i modelli. Durante i corsi di composizione architettonica e di progettazione urbana è stato sviluppato il concetto della progettazione a varie scale e sviluppata una ricerca sull'importanza dell'interazione fra esse, da quella territoriale a quella della città, da quella edilizia a quella del dettaglio, dell'industrial design e degli interni; diverse dimensioni ma un unico approccio al progetto architettonico.

La discussione della tesi di Laurea affrontava un tema relativo alla riqualificazione dell'area Nord della città di Modena, trovando l'opportunità per fare risultare questo esercizio un compendio di quelle discipline approfondite durante tutto il corso di laurea. Sfruttando le nuove opportunità, sia di restituzione tridimensionale dei modelli che di grafica delle immagini in genere, offerte dal calcolatore e dal mondo digitale che in quegli anni si stavano affermando come una vera rivoluzione, tutta la tesi è diventata un cantiere di sperimentazione di metodologie progettuali.

Prime esperienze professionali

Nell'ultima fase del percorso accademico ho avuto la necessità di anticipare l'esperienza lavorativa. In questa fase studio e lavoro, con grande abnegazione, sono stati affrontati contemporaneamente. L'opportunità di lavorare in un importante studio di architettura mi ha consentito di maturare e mettere in pratica alcuni aspetti esplorati solo teoricamente durante il percorso di studi.

Durante questa esperienza lavorativa sono stato appoggiato a proseguire il percorso di sperimentazione sia al riguardo delle nuove teorie microurbanistiche che verso le nuove tecniche di progettazione assistita dal calcolatore.

Ho collaborato con diversi studi di architettura ma in particolare ho avuto un rapporto continuativo, durato alcuni anni, con lo Studio dell'architetto Tiziano Lugli. Proprio qui ho avuto l'opportunità di crescere professionalmente spaziando attraverso varie discipline quali l'urbanistica, la microurbanistica, il restauro, il rilievo architettonico e la progettazione edilizia cercando sempre di portare un personale contributo al lavoro di squadra anche in termini di ricerca e aggiornamento metodologico.

L'uso del calcolatore- Docenze e utilizzo professionale

La particolare curiosità verso il mondo della progettazione assistita dal calcolatore, dapprima unicamente manifestata per soddisfare una necessità meramente strumentale che consentisse di semplificare e rendere più preciso il lavoro di restituzione grafica del progetto, in seguito divenne, per merito degli incredibili sviluppi dell'informatica, una vera ossessione di sperimentazione nel desiderio di partecipare a quella che andava configurandosi come una vera rivoluzione nella pratica della professione.

Dall'utilizzo di semplici CAD bidimensionali fino ad un uso sempre più esperto di software più evoluti quali i modellatori solidi tridimensionali, specifici o per la Progettazione Architettonica o per l' Industrial Design, e che collegati a potenti motori "data base" hanno aggiunto la possibilità di contabilizzare direttamente le componenti che via via si inseriscono nel progetto, consentendo così di avere sempre sotto controllo tutto il processo produttivo del progetto stesso. La rivoluzione del progetto virtuale cominciava a prendere forma, ovvero la possibilità di simulare il più possibile in fase di concettualizzazione le fasi di produzione dell'oggetto di cui si occupa il progetto. Un percorso che nella produzione industriale aveva avuto un suo compimento nel giro di tempi incredibilmente brevi e che invece nel nostro campo ha avuto, ed in parte ancora oggi ha, moltissime resistenze ad affermarsi sia nei settori dell'edilizia che della pianificazione territoriale.

Sulla base di questa particolare specializzazione per alcuni anni ho integrato alla mia attività professionale di **progettazione** anche quella di **docenza**, ricerca e consulenza indirizzata verso vari soggetti quali: studi professionali, aziende con uffici tecnici interni, aziende specializzate nella formazione e società commerciali di prodotti informatici.

Lo studio professionale

Attività di Progettazione

Ormai da parecchi anni ho avviato uno **studio di progettazione** che ho portato avanti parallelamente alle altre attività professionali.

La forma di libera professione che ho utilizzato si è avvalsa anche del contributo di colleghi e collaboratori che nel tempo si sono succeduti e ancora oggi è questa la forma con la quale mi presento sul mercato della progettazione, eventualmente in alcuni casi collaborando in forma di associazioni temporanee di colleghi professionisti oppure in altri casi in partnership con studi di sperimentata professionalità e affiatamento.

Attrezzature e dotazione:

Lo Studio è attrezzato con una rete Ethernet interna che connette le apparecchiature informatiche di acquisizione, elaborazione, stampa e back-up dei dati, il tutto finalizzato alla produzione di documentazioni tecniche per la presentazione di progetti nelle varie discipline nelle quali si articola l'attività dello Studio.

Hardware:

Rete Ethernet con 15 postazioni con Router Cisco e dLink e Hub 3Com 20 porte

Calcolatori Apple MacIntosh: MacBookPro IntelCore 2 Duo; PowerMac G5 doppio processore; PowerBook G4 Titanium ; Macintosh G3; Monitors Apple e Acer;

Scanner Hewlett-Packard, Stampante grande formato di rete (Plotter) A0+ Epson StylusPro 9400, Fotocopiatrice digitale di rete multifunzione Laser formato A3 con stampante, scanner e fax: Konica 7022;

Stampante di rete Laser a colori Epson AcuLaser C4100;

Hard Disk esterni e Back-up di rete Lacie 2 Tb e Lacie 250 Gb;

Apparecchi e strumenti per rilevazione – (per le attività di rilievo strumentale ci si avvale di collaborazioni esterne) ;

Fotocamera digitale Reflex Canon EOS500D – 15,5 Mpixel con ottiche intercambiabili grandangolari e teleobiettivi.

Software:

CAD di riferimento: Graphisoft ArchiCad 13; utenti di questo sw dalla versione 3.1 del 1988 e per numerosi anni CCC(Cigraph Competence Center);

Renderer: Blender;

gestione immagini: gestore grafico in ambiente UNIX "X11"- Editing Immagini - "GIMP"- Acquisizione e organizzazione immagini fotografiche: Iphoto- Canon Digital Photo Professional;

Database: FileMaker Pro;

Browser: Safari, Firefox;

Word Processor, foglio elettronico e programma per presentazioni: NeoOffice;

Campi di Attività dello Studio:

- Progettazione di Piani Attuativi di Iniziativa Privata e Pubblica; eventuali loro Studi preliminari e di Fattibilità;
- Progettazione Edile sia di Nuovi Interventi che Ristrutturazioni e/o Restauri;
- Pratiche Edilizie di ogni genere: Denunce Inizio Attività, Comunicazioni, Perizie, Accatastamenti, Rilievi.
- Progettazione di Interni con sviluppo di particolari costruttivi per la realizzazione di opere su misura, supporto contract-furnishing selezionato e finalizzato al chiavi in mano dell'opera;
- Progettazione artistica per l'industria;

Per il Curriculum Professionale dettagliato scaricare il relativo pdf dal sito <http://www.cavazzonipederzini.it> alla pagina "curriculum e attività".

Esperienza Imprenditoriale

Negli ultimi anni e per motivi del tutto particolari ho svolto anche incarichi nel settore imprenditoriale e manageriale rivestendo il ruolo di Amministratore Unico in società che operano nel settore edilizio-immobiliare.

Questa esperienza è nata da una iniziativa immobiliare che richiedeva la figura di un amministratore che potesse essere in grado di gestire in prima persona i vari aspetti nei quali si deve orientare una piccola società operante nel mercato dell'edilizia, unendo capacità e conoscenze tecniche del settore edile ad una visione nuova del mercato immobiliare applicata a particolari situazioni di complessi ambiti urbani.

Mi sono occupato dell'aspetto della gestione degli appalti nel rapporto con le imprese esecutrici, del complesso rapporto con il mondo del credito alle aziende, delle relazioni con l'amministrazione pubblica per gli aspetti amministrativistici inerenti l'urbanistica, degli aspetti della gestione puramente amministrativa relativamente alle pratiche societarie, dell'interfaccia con gli aspetti tecnico progettuali, della particolare visione verso gli aspetti della comunicazione che oggi non possono essere trascurati nella fase commerciale, della gestione delle fasi relative alle compravendite e alle stipule degli atti e degli aspetti civilistici tipicamente coinvolti da queste pratiche.

Altri campi di interesse

Nella vita privata ho spesso coniugato le mie passioni incrociandole con la attività professionale.

Il **disegno** principalmente, che ritengo sia comunque lo strumento che mi permette di pensare "forme", ma anche altre forme grafiche quali la pittura, la fotografia, la grafica, la ricerca delle potenzialità delle applicazioni informatiche a queste discipline e in particolare all'immagine nelle fasi di progettazione.

Hobby e tempo libero

- La musica, da sempre appassionato audiofilo e dilettante musicista.

Parallelamente a questa passione ho coltivato un certo interesse ed una certa competenza verso la Acustica Ambientale. Per alcuni anni ho inoltre collaborato con una testata di riferimento del settore con numerosi articoli pubblicati.

- Collezionista -senza pretese- di oggetti per scrittura e disegno, principalmente portamine e penne stilografiche d'epoca.

- Sport praticati:

ciclismo, tennis, tennis tavolo, sci, escursionismo alpino, snorkeling, canoa, tutti a livello estremamente amatoriale e con notevole discontinuità.

Appassionato motociclista utilizzo questo mezzo appena mi è possibile, sia per trasporto che per viaggiare.

- Impegno politico

Negli ultimi anni e solamente in piccola parte ho dato un mio contributo anche in politica, in particolare a livello locale e comunque compatibilmente con il pochissimo tempo libero, incastrando questi momenti, comunque importanti, fra famiglia, lavoro e gli altri interessi.

in fede:

Davide Cavazzoni Pederzini

